



Союз науки и культуры

(Окончание. Начало – на 2-й стр.)

Особый интерес у многих пятигорчан вызвал Лермонтовский бал под названием «Романтическое путешествие в девятнадцатый век». В нем приняли участие команды старшеклассников из десяти школ города-курорта и студентов Пятигорского техникума экономики и инновационных технологий при ИнЭУ. А организаторами этого молодежного праздника стали Центр реализации молодежных проектов и программ, городское управление образования, ИнЭУ, центр досуга и творчества «Айседора» и Пятигорский техникум экономики и инновационных технологий этого вуза. К ним присоединились городские дума и женсовет, благотворительный фонд «Будущее Пятигорска» и директора школ города. Все они вошли в представительное жюри Лермонтовского бала. Под звуки венского вальса в просторный, светлый зал бизнес-инкубатора входят команды – участницы торжества. Многочисленные зрители, среди которых многие преподаватели школ, родители и друзья, громом

аплодисментов встречают этот восхитительный парад молодости и красоты. Девушки одеты в роскошные вечерние наряды, отвечающие старинной моде, а юноши – в строгие вечерние костюмы и фраки, некоторые – в форме гусаров. Они рассаживаются по своим местам, и перед участниками бала в роскошном наряде императрицы Екатерины второй выступила с очень интересным рассказом о жизни дворянского общества и правилах поведения жизни знатных людей, окружавших великого русского поэта Михаила Лермонтова, руководитель театральной «Гостиной графа Воронцова», известной режиссер и актриса Наталья Аушева. С приветственными словами обратились ко всем участникам праздника ректор ИнЭУ, доктор экономических наук, профессор Виктор Вазагов, руководители городского управления образования Наталья Васюткина и Центра реализации молодежных проектов и программ, первый секретарь пятигорской общественной организации «Союз молодежи Ставрополья» Илья

Юрчишин, председатель пятигорского женсовета Наталья Абалдуева.

Затем ведущая объявляет о начале первого конкурса, посвященного литературной теме. Один за другим на импровизированную сцену выходят представители команд. Они исполняют отрывки из произведений М. Лермонтова и других известных авторов девятнадцатого века. Все продемонстрировали хорошие знания русской литературы. Но самым ярким и захватывающим стал танцевальный конкурс. Девушки и юноши так грациозно исполняли старинные танцы, что зрителям казалось, будто они действительно на балу. Жюри подвело итоги конкурсов, и началось награждение призеров бала. Дипломы в номинациях, а их было двадцать пять (например, «Галантный кавалер», «Изысканные манеры», «Элегантность», «Самое красивое платье в стиле эпохи» и т. д.), получили самые достойные. Лауреатами первой, второй и третьей степеней также стали лучшие команды. Под громкие аплодисменты всех зрителей члены жюри вручали им дипломы и подарки. Самой главной награды (Гран-при) удостоилась команда из средней образовательной школы №5. Под звуки фанфар праздничным парадом завершился этот великолепный бал, состоявшийся в гостеприимном зале Пятигорского института экономики и управления.

Василий ТАНАСЬЕВ.
НА СНИМКЕ: один из моментов бала.

Фото автора